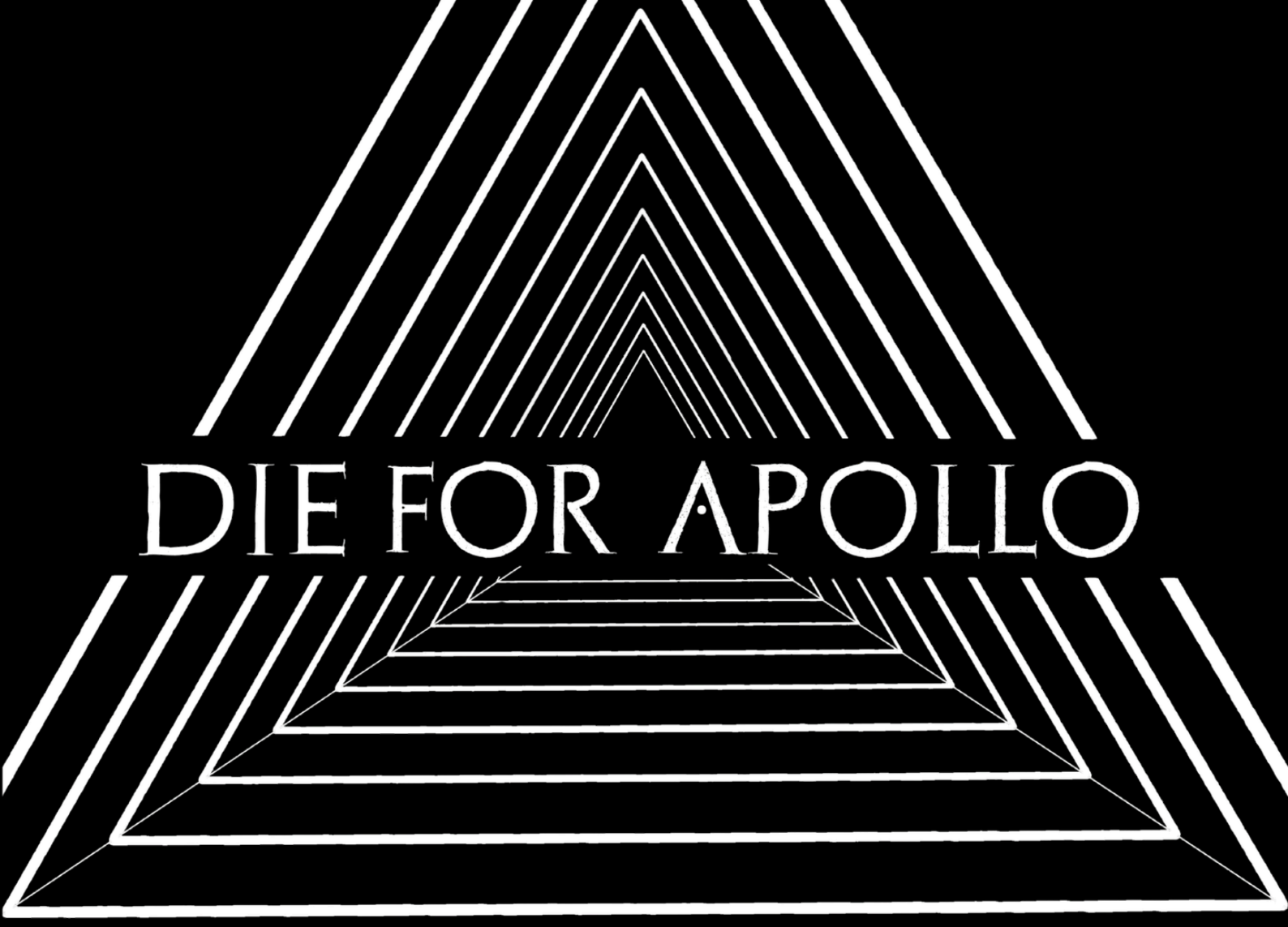


RIDER ACCUEIL

DIE FOR APOLLO

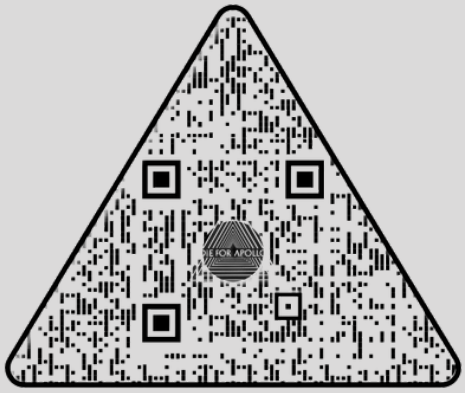
Style	Metal Moderne Alternatif
Année de formation	2021
Localisation	Belfort, France

Membres

Alex	Chant Lead
Ludo	Guitare Rythmique
Romaric	Basse / Chant
Christophe	Batterie / Chant
Jérémy	Guitare Arrangements

Staff

Kat	Booker / Couteau suisse
Pierre Coutherut	Photographe / vidéaste
Éventuel	Ingénieur son
Éventuel	Ingénieur Lumières



Liens d’écoute et infos

Contact Booking / Administratif
Kat
booking@dieforapollo.com
06 76 97 21 10

Contact Technique
Christophe
dieforapollo@gmail.com
06 74 32 54 97

DIE FOR APOLLO

Accès & Mise en place
Merci de nous communiquer le lieu et les conditions de mise en place au minimum 2 semaines avant la date du concert.
Si l'équipe se déplace en train ou en avion, merci de prévoir un moyen de transport pour rejoindre la salle. Si l'équipe se déplace en véhicule personnel, merci de prévoir au minimum 2 places de parking le plus près possible de la scène pour déchargement.

Installation & Balance
Déchargement : 30 minutes
Temps d'installation du plateau : 40 minutes
Temps de balance : 40 minutes
Si changement de plateau : 30 minutes
Prévoir un espace de stockage sécurisé du matériel proche de la scène.

Accueil du groupe
Merci de prévoir au moins une personne informée sur le déroulement de la journée afin d'accueillir et d'informer l'équipe au moment de son arrivée. Merci de prévoir le nombre de pass nécessaires décidé en amont afin de faciliter l'installation de chacun. Une feuille de route détaillant le déroulement de la journée sera remise au groupe. Elle doit contenir les étapes attendues et leurs horaires (installation, balance, repas, etc.)

Loges
Des loges devront être mises à disposition avec éclairage, tables, chaises, toilettes, lumières, miroirs, etc. Cet espace doit si possible pouvoir fermer à clé et donc être sécurisé.

Catering
Sur scène : 2 bouteilles d'eau de 50cl par musicien, de l'eau gazeuse pour le batteur si possible.
Merci de prévoir des bouteilles d'eau en loge et des bières blondes (2 max par personne, pas de 1664 ou Heineken, bières locales ultra bienvenues !!) et 1 pack de redbull classic pour le groupe et le staff.
Merci de prévoir un repas chaud au moins 1h30 avant le début du concert. Si cela n'est pas possible, merci de mettre à disposition des encas salés et sucrés, des sandwichs et salades en loge.
Quelques fruits (dont quelques bananes) à disposition sont toujours les bienvenus.

Captation vidéo & photographies
Le groupe accepte d'être filmé et pris en photo par une personne représentant la salle. Il est possible que notre photographe/vidéaste se déplace, il devra pouvoir accéder librement à la scène dans la mesure où il ne gêne pas le bon déroulement du concert.

Hébergement
Si le groupe et son staff doivent dormir sur place en raison d'une distance trop importante, il faudra réserver des hébergements type hôtel ou Airbnb. Le nombre de chambres sera à définir avec l'organisateur en amont. Des places de parking devront aussi être mises à disposition si le déplacement s'est effectué en voiture.

Merchandising
Nos t-shirts, CD et autres merchandisings pourront être vendus à la fin du concert par l'un de nos membres. Merci de prévoir un emplacement visible et éclairé accompagné d'une petite table à l'entrée de la salle.

Invitations
Le groupe peut être amené à demander quelques invitations, celles-ci seront réclamées au préalable à l'organisateur.


DIE FOR APOLLO