



DIE FOR APOLLO

RIDER TECHNIQUE

PRESENTATION

Style	Metal
Année de formation	2021
Localisation	Belfort, France
Mots d'ordre	Puissance et Énergie

LINE UP

Alex	Chant Lead
Ludo	Guitare / Choeurs
Romaric	Basse / Chant
Christophe	Batterie / Chant
Jéré	Guitare

STAFF

Ingénieur son	Eventuel
Ingénieur Lumières	Eventuel
Kat (booking@dieforapollo.com)	Booking / Support

SUPPORT TECHNIQUE

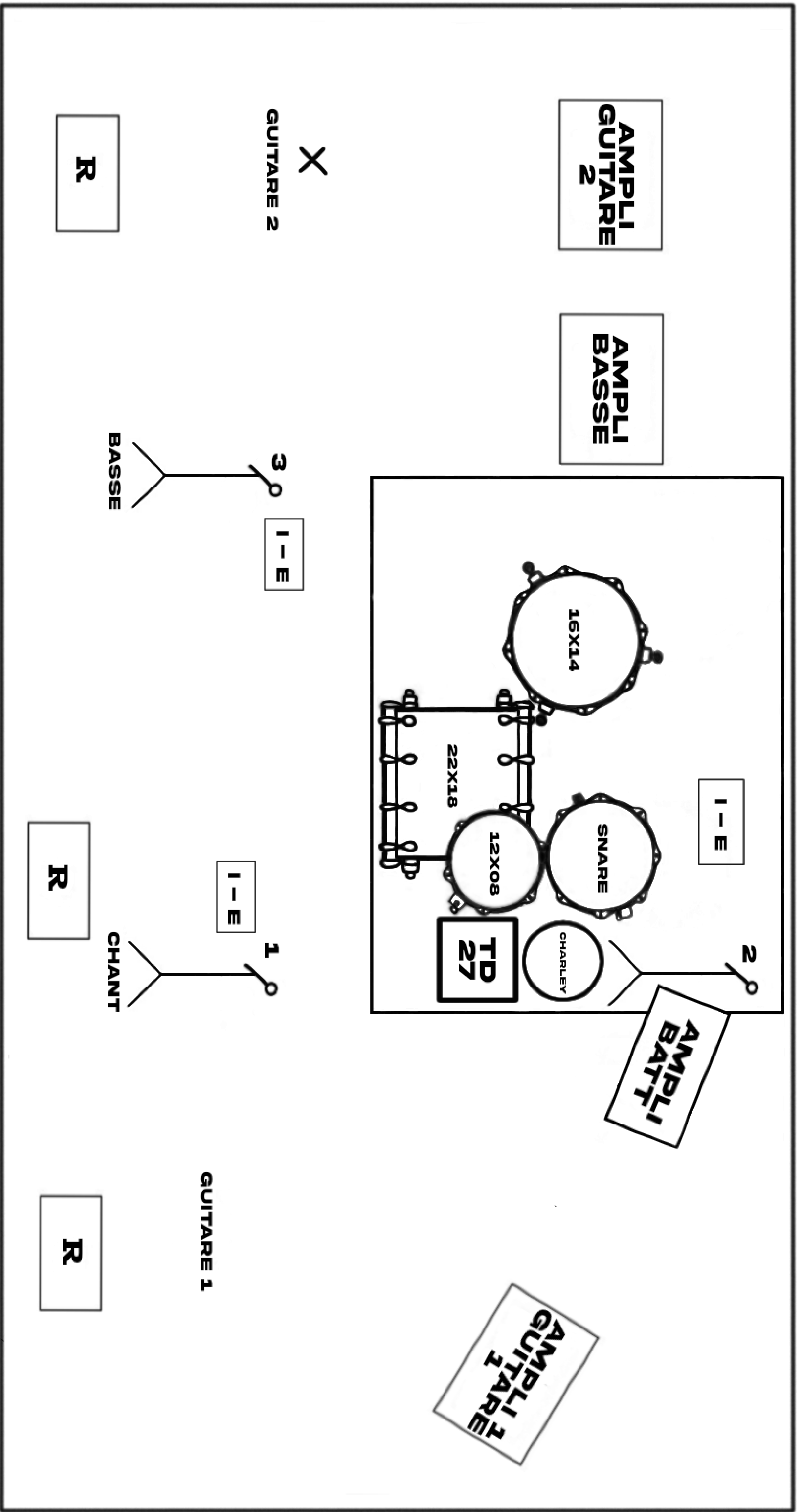
Christophe (batteur)	06 74 32 54 97
Langue d'échange	Français (principal), anglais
<u>Site</u> et liens d'écoute	www.dieforapollo.com/reseaux

MATERIEL ET PATCH LIST

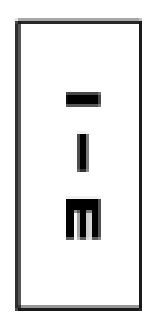
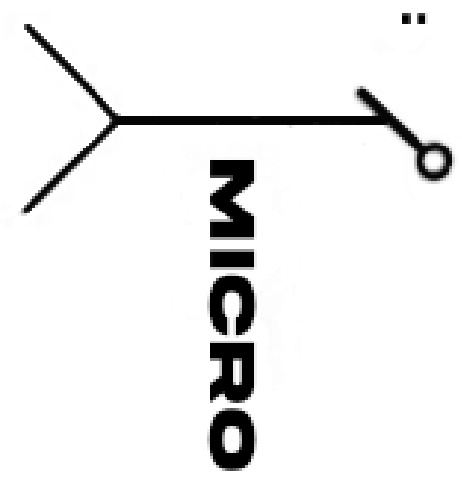
BATTERIE TRIGGEE	Module ROLAND TD-27	DI
CLICK BATTERIE	Click et câble fourni	DI
BASSE	MARKBASS	DI
	MARKBASS 4x10	BEYERDYNAMIC M 88
GITARE 1	ORANGE Dark Terror	DI
	ENGL 2x12	SM 57
GITARE 2	EVH 5150 Stealth III	DI
	MARSHALL 2x12	SM 57
CHANT LEAD 1 FRONT	Bêta 58 UHF fourni + 1 PEDALE BOARD	
CHANT LEAD 2 BATTERIE	SM 56A (sur pied) fourni + 1 PEDALE D'EFFETS	
CHANT LEAD 3 BASSE	Bêta 58 fourni	
RETOURS SOL		2 à 3 retours musiciens
RETOUR IN-EARS BATTEUR, BASSISTE et CHANTEUR	In-Ears	



Les 3 voix lead doivent être au même volume



LEGENDE :



IN EARS